

SCHEDA DI PROGETTO CULTURALE : IL VILLAGGIO AFRICANO DEI PICCOLI TRA CANTO, MUSICA E DANZE.

Dedicato ai bambini dai 3 ai 5 anni.

Obiettivi generali:

Consapevolezza culturale e sviluppo del linguaggio personale e delle possibilità di comunicazione.

Obiettivi specifici:

Introduzione e valorizzazione della diversità culturale attraverso il divertimento. Riproduzione e approfondimento di un ritmo attraverso gli strumenti musicali, il canto e la danza.

Risultati attesi:

Esperienza di gruppo legata alla musica e al movimento.

Beneficiari:

Dedicato ai bambini dai 3 ai 5 anni.

Descrizione attività:

Uno o più moduli da 45 o 60 minuti su richiesta.

- Presentazione di Mohamed e della Guinea, sua terra di origine, attraverso l'osservazione di piccoli oggetti della vita quotidiana che verranno presentati dal vivo (terra rossa, zucche come recipienti, attrezzi per la cucina e per il lavoro in legno).
- Coinvolgimento del gruppo nel canto.
- Accompagnamento musicale della canzone con piccoli strumenti musicali che andranno a sostituire quelli tradizionalmente impiegati in Guinea (di difficile reperibilità e trasporto in Italia). Attraverso le mani i bambini sperimenteranno il suono del loro strumento, dopo di che impareranno a sentirlo e a gestirlo insieme a quello dei loro compagni portando attenzione contemporaneamente all'ascolto di sé e alla creazione polifonica di gruppo.
- Una volta sviluppato il canto e la musica, sarà il momento di divertirsi danzando: Mohamed coinvolgerà tutti con entusiasmo introducendo movimenti ritmati legati alla tradizione guineana (avvalendosi della musica registrata). L'intero gruppo vivrà l'esperienza del villaggio africano: la semplicità di gesti quotidiani come il battere delle mani, la spontaneità della danza e l'espressività della voce e del suono faranno riscoprire una ritualità gioiosa ed autentica.